

Ivan Koeves (Nachlass)

Biographie

[Wikipedia Iván Köves](#)

1926
geboren in Kiskunhalas (Ungarn) / born in Kiskunhalas (Hungary)

2015
gestorben in Budapest / died in Budapest

in Ungarn geborener Fotograf, Musiker und Kunstwissenschaftler (mit deutscher Staatsangehörigkeit) /
hungarian photographer, musician and artscientist with German nationality

lebte in Marl im Ruhrgebiet und Budapest /
lived in Marl, Germany, and Budapest, Hungary

zeigte seine Arbeiten in zahlreichen Ausstellungen wie Wien, Paris, Palermo oder München /
works were shown in various exhibitions as in Vienna, Paris, Palermo or Munich

Auszeichnungen / Awards

1964
erstmalige Präsentation des Foto-Freskos „Best-Zeit-Story“ in Café des Hallenbads Marl /
first presentation of the photo-fresco „Best-Zeit-Story“ at the café of the public indoor pool in Marl

1972
Abstratio, Ausstellung im Kulturgeschichtlichen Museum Osnabrück

1976
Präsentation des Werkes „Kommunikative Meditation“, Bistum Münster /
work presentation „Kommunikative Meditation“, Diocese Münster

Presse

Artikel / Articles (Auswahl / Selection)

Patrick Koellner „Zeitreise in Marls Aufbruchsstimmung“, Marler Zeitung, 9.3.19
Julia Grunschel „Wer erkennt sich wieder“, Marler Zeitung, 9.3.19

Veröffentlichungen / Publications (Auswahl / Selection)

2019
Booklet zur Ausstellung „Ivan Köves: Marl – Tradition und Aufbruch in die Moderne“, 2019

2014

Zsinagóga Kiskunhalason, mit Somodi Henrietta, 2014, Kiskunhalas

2007

ABSZTRÁCIÓ – Vizuális kommunikáció és dialektikus képnyelv, 2007, Print 2000 Nyomda, Kecskemét, Ungarn

2006

Philharmonia Hungarica 1957–2001, mit der Journalistin Sz?ke Cecília, 2006, Budapest

1991

Leben Kreislauf Dialog (30 Jahre Marienhospital Marl), 1991, Bacht GmbH, Essen

1989

Marl „Anspruch – Raum – Lebensraum“, 1989, Bacht GmbH, Essen

1988

Paracelsus Klinik der Stadt Marl, 1988, Verlag: B + B Druck GmbH

1984

Kommunikative Meditation – Beispiel Jugendburg Gemen, 1984, Buch- und Bilddienst Gemen

1979

Dülmen Doppel-Bildband: Eine Stadt mit Herz und grüner Lunge / Wildpferde, 1979, Bacht GmbH, Essen

1976

Borken – Gegenwart und Rückblick, 1976, Aurel Bongers, Recklinghausen

1973

Neukirchen-Vluyn Niederrhein – Darstellung in 4 Sätzen, 1973, Gemeinde Neukirchen-Vluyn

Lünen – Stadt mit grünem Licht, 1973, Stadtverwaltung Lünen

1972

Cuxhaven – Variationen über ein Thema, 1972, Christian Wolff, Flensburg

1971

Marl, 1971, Presseamt der Amtsverwaltung Marl

1970

Traunreut – Gesicht einer Stadt, 1970, Alois Erdl KG, Trostberg

1968

Lünen – objektiv, 1968, Aurel Bongers, Recklinghausen

1967

Dülmen – Gesichter eine kleinen Stadt, 1967, Münster Coppenrath

1966

Marl – Marler Impressionen, 1966, Aurel Bongers, Recklinghausen