

Michael Kalmbach

Biographie

www.michaelkalmbach.de

1962

geboren in Landau, Pfalz / born in Landau, Pfalz

1983-89

Studium an der Städelschule, Frankfurt/Main (Michael Croissant, Thomas Bayrle, Felix Droese und Ulrich Rückriem) / studies with Michael Croissant, Thomas Bayrle, Felix Droese and Ulrich Rückriem at Städelschule, Frankfurt/ Main

1987-88

Stipendium des Landes Rheinland-Pfalz im Künstlerhaus Edenkoben / study grant awarded by the federal state of Rheinland-Pfalz for a residency at Künstlerhaus Edenkoben

1989-90

Auslandsstipendium der Deutschen Studienstiftung in New York / study grant awarded by the Deutsche Studienstiftung for a residency in New York

1996

Kunstpreis 1995 des Frankfurter Vereins für Künstlerhilfe /Artist award granted by the Frankfurter Verein für Künstlerhilfe

Sonderpreis Junge Kunst, Saar Ferngas Förderpreis / Special award Junge Kunst, Saar Ferngas Förderpreis

1997

Arbeitsstipendium des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst / grant awarded by the Hessian ministry for Sciences and Arts

1999

Reisestipendium der Hessischen Kulturstiftung / travel grant awarded by the Hessian culture foundation

2000

Karl-Ströher-Preis, 1999, Museum für Moderne Kunst Frankfurt/Main /Karl-Ströher-Award 1999

Arbeitsstipendium des Kunstfonds e.V. Bonn / grant awarded by Kunstfonds e.V. Bonn

lebt und arbeitet in Berlin

Einzelausstellungen / Solo Shows (Auswahl / Selection)

2017

mein Venus, Thomas Rehbein Galerie, Köln

2016

Zwei Gaukler auf einmal, Verein für Originalradierung München e. V., München (mit/with Christoph Meckel)
Bubenballett, Goldstein Galerie, Frankfurt a. M.

2014

Nina Lola Bachhuber & Michael Kalmbach - Zebra, Galerie Hartwich, Sellin auf Rügen

2013
Michael Kalmbach. Christian Denzler, Thomas Rehbein Galerie, Bruxelles, Belgien
Michael Kalmbach - der Mond scheint rund für jedermann, Thomas Rehbein Galerie, Köln

2012
Aquarelle und Zeichnungen, Kupferstichkabinett, Basel
Arcangelo, Loock Galerie, Berlin
Christopheruspuppe, Kunsthalle, Mainz

2011
Der gute Onkel - in der Reihe Grenzbereiche der Skulptur, Kunstverein Ludwigsburg

2010
Füsik, Thomas Rehbein Galerie, Köln

2009
Michael Kalmbach, Loock Galerie, Berlin

2008
7. Glied: Michael Kalmbach, Bielefelder Kunstverein

2007
Michael Kalmbach - Kinderzimmer, Wohnmaschine, Berlin
Skulpturen und Aquarelle, Keramikmuseum Westerwald, Höhr-Grenzhausen
Siebeldingen, Robert Miller Gallery, NY
Montag, Dienstag, März, April, Mai, wieder Mai, Thomas Rehbein Galerie Köln

2005
Riesengebirge, Robert Miller Gallery, NY
Vater und Sohn, Roanoke College Gallery, Salem, Virginia

2004
The moon belongs to everyone, Thomas Rehbein Galerie, Köln
Kunstsammlung im Stadtmuseum, Jena
Mobile, Wohnmaschine, Berlin

2003
Der große und der kleine Paul, Kunstverein Göttingen im Künstlerhaus, Göttingen
Der große und der kleine Paul, Kunstverein Nürnberg, Nürnberg

2002
Unsch, Galerie Springer, Berlin
Menschensuppe, Museum für Gegenwartskunst, Basel

2000
Diverse Hintergründe, Ausstellungsraum de Ligt, Frankfurt am Main

1999
Untersuchungshäftlinge, Galerie Malinowski de Ligt, Frankfurt am Main
Thomas Rehbein Galerie, Köln

1995
Eine fröhliche Familie, Zimmergalerie Ulf Wetzka, Berlin

1988
Forum der Sparkasse, Frankfurt/Main
Künstlerhaus Edenkoben, Pfalz

Gruppenausstellungen / Group Shows (Auswahl / Selection)

2018
Olfaktorische Bedingungen, Kunstverein Wasserschloss Bad Rappenau

2016

de Lirio - Raritätenladen Vol. I, Galerie Braubach five, Frankfurt a. M.

Von Angesicht zu Angesicht, Galerie Metzger, Aschaffenburg

Kommt leis die Nacht. Arbeiten auf Papier und Skulptur/Works on paper and sculpture, C & K Galerie, Berlin

2014

All Artists Are Either Cowboys Or Indians, Hermannshof e. V., Springe-Völksen

2013

Feuchte Hände, Thomas Rehbein Galerie, Köln

2012

The mind was dreaming. The world was its dream, Solstice Arts Centre, Navan

Stille Helden, Schacher Raum für Kunst, Stuttgart

Zuhause, MMK, Frankfurt

2011

MMK 1991 - 2011. 20 Jahre Gegenwart, Jubiläumsausstellung, MMK, Frankfurt a. M.

La Vallée Patibulaire, Gustav-Müller-Str. 18, Berlin

2010

Riders, Polad-Hardouin. Art contemporain, Paris

Noli me tangere!, Kolumba, Köln

SHOW UP! boys/girls, MMK, Frankfurt am Main

2009

MYTHOS KINDHEIT, Haus für Kunst Uri, Altdorf

Myth of Childhood, CCA Andratx, Mallorca

10 Jahre kleine Formate, Galerie Martina Detterer, Frankfurt

2008

Karin Brunnermeier Michael Kalmbach. Betty und Paul, Kunstverein Speyer

Der Mensch verlässt die Erde, Kolumba, Köln

The world needs a narrative, Kevin Kavanagh, Dublin

2007

Aus der Sammlung: Grafik im Licht, Berlinische Galerie, Berlin

2006

Aus Erde geschaffen, Stadtmuseum im Spital Crailsheim

2005

The Empire of Sighs, Numark Gallery, Washington D.C.

The Subjective Figure, Robert Miller Gallery, New York

2004

9.Triennale Kleinplastik Fellbach, Fellbach

2003

Das endlose Rätsel - Dali und die Magier der Mehrdeutigkeit, Museum Kunstpalast, Düsseldorf

2002

Gruppenausstellung, Annet Gelink Gallery, Amsterdam

2001

Szenenwechsel XIX, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main

Desire - Zeichnung und Fotografie, Ursula Blicke Stiftung, Kraichtal (kuratiert von Peter Weiermair, Bologna)

2000

Szenenwechsel XVII, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt/Main

Über die Wirklichkeit, Erzbischöfliches Diözesanmuseum Köln

PORTRAITARTIG: 16 Positionen. Zeichnungsausstellung kuratiert von R. Schappert, Thomas Rehbein Galerie, Köln

Kabinett der Zeichnung, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf (Kat.)

One of those days, Kunstverein Mannheim

1999

Szenenwechsel XVI, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main

1998

HAMKPS+JK, Thomas Rehbein Galerie, Köln

Förderkoje Thomas Rehbein Galerie, Art Cologne, Köln

1997
Auf die Straße gesetzt, Neuer Kunstverein Aschaffenburg
Szenenwechsel XII, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main

1996
Freigang, Friedensallee 12, Hamburg und Haus am Lützowplatz, Berlin
Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen
Brandenburgische Kunstsammlungen, Cottbus
Museum Sankt-Wendel Mia Münster Haus

1995-96
Jürgen und Michael am Brunnen, Ausstellungsraum Frankfurt, Frankfurt am Main (mit Jürgen Kisch)

1992
Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf (mit Peter Schubert)

1991
Galerie Detterer, Frankfurt am Main

1990
Kunst in Frankfurt, Kunstverein Frankfurt am Main

1988
Galerie Daepfen, Frankfurt am Main
Galerie Ute Parduhn, Düsseldorf (mit Max Mohr)

1986
Schöne Kunst, Elbestraße 30, Frankfurt am Main (mit Stephan Melzl und Gabi Hamm)

1985
Kunst in Frankfurt, Kunstverein Frankfurt am Main

Presse

Publikationen / Publications

Kataloge / Catalogues (Auswahl / Selection)

2012
Michael Kalmbach. Christopheruspuppe, Ausst.-Kat., Kunsthalle Mainz, (Hg.) Natalie de Ligt
Aus Passion. Die Sammlung Hanck im Museum Kunstpalast, Düsseldorf, Ausst. Kat., (Hg.) Stefanie Ippendorf, Gunda Luyken
und Beat Wismer
The mind was dreaming. The world was its dream, Solstice Arts Centre, Navan, Ausst. Kat.

2011
Der gute Onkel, Kunstverein Ludwigsburg

2008
Michael Kalmbach. 7.Glied, Ausstellungskatalog, Bielefelder Kunstverein, Hg. Stefanie Heraeus mit einem Text von Thomas
Röske

2004
Michael Kalmbach, Ausstellungskatalog, Städtische Museen Jena, Hg. Eric Stephan mit Texten von Eric Stephan und Herbert
Elias

2003
Der große und der kleine Paul, Verlag für moderne Kunst Nürnberg, Kunstverein Göttingen, ADG Nürnberg, Text von Michael
Kalmbach
Dali und die Magier der Mehrdeutigkeit, Ausstellungskatalog Museum Kunstpalast Düsseldorf

2002
Menschensuppe, Ausstellungskatalog Museum für Gegenwartskunst der Öffentlichen Kunstsammlung Basel und der Emmanuel
Hoffmann-Stiftung, Texte von Christian Müller und Michael Kalmbach

Desire, Edition Oehrli, Hg. Peter Weirmair

2000

Michael Kalmbach, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt mit Texten von Jean-Christophe Ammann, Natalie de Ligt, Claus Zittel und Kerstin Thomas

Über die Wirklichkeit, Erzbischöfliches Diözesanmuseum, Köln

Kabinett der Zeichnung, Ausstellung des Kunstfonds e. v. Bonn

Andreas Bee und Martin Stather (Hg), One of those days, Mannheimer Kunstverein

Postkarten (Ausschnitt aus Skulptur), hrsg. MMK, Frankfurt

Jürgen und Michael am Brunnen - Eine Dauereinrichtung M. Kalmbach/ J. Kisch
Künstlerwettbewerb für einen Brunnen am Main - Plaza

1997

Auf die Straße gesetzt, Neuer KV Aschaffenburg

1996

Jürgen und Michael am Brunnen, Ausstellungskatalog mit Texten von Jürgen Kisch, Michael Kalmbach, u.a.

1992

Art Aid, Frankfurt 1992-93

Artikel / Articles (Auswahl / Selection)

Scharffenberger, Kai, Kinderfresserchen, Die Rheinpfalz, 5. Juli 2012

Kunsthalle Mainz presents a major solo exhibition of the artist Michael Kalmbach, www.gg-art.com 26. Mai 2012

[Fischer, Katinka, Die Schöpfungsgeschichte neu erzählt, Rhein-Main, www.faz.net, 20. Mai 2012](#)

Mohr, Vera, Michael Kalmbach in der Kunsthalle Mainz, www.erhard-metz.de, Online Magazine, 18. Mai 2012

Frederiksen, Jens, Spindeldürre Rebellen, Allgemeine Zeitung, 11. Mai 2012

Frederiksen, jens, Mainzer Kunsthalle zeigt den Pfälzer Bildhauer und Aquarellisten Michael Kalmbach, www.main-spitze.de, 11 Mai 2012

[Wagenknecht, Andrea, Niedliches ins Groteske überzeichnet, www.rheinzeitung.de, 10. Mai 2012](#)

[Gib mir Fünf! Ausstellungstipps, www.art-magazin.de, 10. Mai 2012](#)

Gayer, John, The mind was dreaming. The world was its dream, in: Visual Artists' News Sheet Issue 2, März 2012

Dunne, Aidan, The mind was dreaming. The world was its dream, www.irishtimes.com, 20. Januar 2012

[Die Seele schwebt als Gliederpuppe zum Himmel, Stuttgarter Zeitung, 9. Mai 2011](#)

Fitzner, Thomas, Besuch im Monsterwald, Mallorca Zeitung, 4. Juni 2009

Zwischen Reinheit und Scham. Neue Ausstellung im Kulturzentrum Andratx: 15 Künstler nähern sich dem Thema Kindheit, Mallorca Magazin 22/2009

Kreis, Elfi, Ekstase dank Zitronenkern, Fellbach: Die 9. Triennale Kleinplastik, Kunstzeitung, Juni 2004

Di Blasi, Johanna, Eine Herrenrunde in Hundhöhe. In Kölner Galerien: Fabian Marcaccio, Albert Oehlen, Michael Kalmbach, Kölner-Stadt-Anzeiger, Februar 2004

Dienst, Rolf Gunter, Schönen guten Tag, geehrte Wesen, in: FAZ, 20.1.2004

Tillessen Rosemarie, Menschensuppe, Das Basler Museum für Gegenwartskunst zeigt Michael Kalmbach, Süd Kurier, Oktober 2002

Gerig, Karen, Ein Geschichtenerzähler ohne Geschichten, in: Baseler Zeitung 24.09.2002

Wagner, Thomas, Die Lehre von Midi und Vox. Erfahrungen macht nur, wer in Bewegung bleibt: Der neunzehnte Szenenwechsel im Frankfurter Museum für Moderne Kunst, FAZ, Mai 2001

Rüdenauer, Ulrich, Aus purer Lust am Schauen. Szenenwechsel im Museum für Moderne Kunst in Frankfurt, Darmstädter Echo, April 2001

Baer-Bogenschütz, Dorothee, Die Männer, im Fetischfieber, Saarbrücker Zeitung, April 2001

Danicke, Sandra, Träume von Hosen und Haaren, Frankfurter Rundschau, April 2001

de Vries, Janneke, Michael Kalmbach, in: art kaleidoskope, Heft 1/01, 2001

Kisters, Jürgen, Lächelndes Grauen. Mensch und Technik bei Michael Kalmbach, Kölner-Stadt-Anzeiger, 1999

de Vries, Janneke, Michael Kalmbach, in: artist Kunstmagazin, Heft Nr. 40, 3/1999