

## Olav Christopher Jenssen

### Biographie

1954

geboren in / born in Sortland in Vesterålen, Norwegen / Norway

1976 – 1979

Arts and Crafts School, Olso, Norwegen / Arts and Crafts School, Olso, Norway

1980 - 1981

Art Academy, Oslo, Norwegen / Art Academy, Olso, Norway

1981 - 1982

Studium / Studies in New York, USA

1982 - 1983

Studium / Studies in Berlin

1996 – 2006

Professor für Malerei an der Hochschule für Bildende Künste, Hamburg / Teaches painting at Hochschule für Bildende Künste, Hamburg, Germany

seit /since 2007

Professor für Malerei an der Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig / Teaches painting at Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig, Germany

lebt und arbeitet / lives and works in Berlin und / and Lya, Schweden / Sweden

### Einzelausstellungen / Solo shows (Auswahl / selection)

2018

Olav Christopher Jenssen, Estragon, Sprengel Museum, Hannover

2017

Olav Christopher Jenssen, Andreas Murkudis, Berlin

Olav Christopher Jenssen. Malerei, Zeichnung und Skulptur, Schloss Detmold, Lippische Gesellschaft für Kunst eV, Detmold

Diese unerklärliche Stille mit Jon Fosse, Verlag Josef Kleinheinrich im Oer'schen Hof, Münster

Olav Christopher Jenssen, Transmontane, Thomas Rehbein Galerie, Köln

Olav Christopher Jenssen. The Pale Afternoon, Kunstverein Wolfenbüttel

2016

Isotherme, Olav Christopher Jenssen in the Engebretsen Collection, Lillehammer Kunstmuseum, Lillehammer, Norwegen

The Expedition, (Projekt der Kunsthall Svalbard), Nordnorsk Kunstmuseum, Tromsø, Norwegen

Colibri i Hardanger, Kunsthuset Kabuso, Øystese, Hardanger, Norway

2015

Colibri, Galleri Riis, Stockholm, Schweden

2014

Olav Christopher Jenssen, Saarlandmuseum, Saarbrücken

The Talpa Paintings, Gerhardsen Gerner, Berlin

Hospital, DRK Kliniken Berlin/Westend, Berlin

Olav Christopher Jenssen: Donasjoner, Nordnorsk Kunstmuseum, Tromsø, Norwegen

Olav Christopher Jenssen, Galleri Joséphine, Oscarshall, Oslo, Norwegen

Letharia Paintings, Galerie Kaj Forsblom, Helsinki, Finnland

2013

Journal - works on paper 1979 – 2012, Henie Onstad Kunstsenter, Hovikødden, Norwegen  
Panorama Second Generation / The Letharia Paintings, Galleri Riis, Oslo, Norwegen  
The Little House: Drawings by Olav Christopher Jenssen, Nordnorsk Kunstmuseum, Tromsø, Norwegen  
The Letharia Paintings, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhagen, Dänemark

2012  
Enigma, Marta Herford Museum, Herford  
Panorama / Second Generation, Galleri Riis, Oslo, Norwegen  
The Letharia Paintings, Galleri Charlotte Lund, Stockholm, Schweden  
The Protagonist, Varbergs Konsthall, Varberg, Schweden  
Monogram, Galleri Ismene, Trondheim, Norwegen  
The Living Room, Galleri Riis, Oslo, Norwegen  
Das kleine Haus, Edvard-Munch-Haus, Warnemünde, Deutschland  
A Selection of Late Grenadine Paintings, Galerie Conrads, Düsseldorf  
Letharia, Holger Priess Galerie, Hamburg  
Olav Christopher Jenssen – A private collection, Hachmeister Galerie, Münster

2011  
The Protagonist / New York Edition, Tracy Williams Ltd., New York, NY  
The Living Room, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhagen, Dänemark  
Olav Christopher Jenssen. Das kleine Haus, Städtische Galerie Delmenhorst, Delmenhorst

2010  
Protagonist, Västerås Konstmuseum, Västerås, Schweden  
The Protagonist, Galleri Riis, Oslo, Norwegen  
Panorama, Museum of Contemporary Art Kiasma, Helsinki, Finnland

2009  
Panorama, Kunsthallen Brandts, Odense, Dänemark & Sørlandets Kunstmuseum, Kristiansand, Norwegen  
Journal N° 2, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris, Frankreich

2008  
Zeitweise, Haus am Waldsee, Berlin / Pinakothek, Nordnorsk Kunstmuseum, Tromsø, Norwegen

2007  
Lars Bohman Galleri, Stockholm, Schweden / Nord/LB art gallery, Hannover  
Olav Christopher Jenssen, Buchkunst Kleinheinrich, Münster

2006  
Appointment No. 1, Galleri Riis, Oslo, Norwegen  
Appendix: Third Section of The Empty Drawing Room, Tracy Williams Ltd., New York, NY  
Olav Christopher Jenssen, Galeria Xavier Fiol Arte Contemporáneo, Palma de Mallorca, Spanien

2005  
Olav Christopher Jenssen, Kunstverein Villa Wessel, Iserlohn  
Appointment No. 2, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhagen, Dänemark

2004  
Translation, Tracy Williams Ltd., New York, NY  
Peninsula, Galeria Vanguardia, Bilbao Spanien  
Peninsula, Galeria Senda, Barcelona, Spanien  
Apriori, Galerie Bob van Orsouw, Zürich, Schweiz  
Lackmus, Galerie Conrads, Düsseldorf

2003  
Time Paintings, Kunstmuseum Bonn  
Some Secrets some Thinking Bells some Late Palindromes some Time Paintings some Brown Paintings,  
Galleri Riis, Oslo, Norwegen / Galleri Susanne Ottesen, Kopenhagen, Dänemark  
Bilder: 2002 - 2003, Barbara Gross Galerie, München

2002  
Moderation- A selection from the Empty Drawing Room, Nordiska Akvarellmuseet, Schweden  
I am your best friend, 48 Monotypes, Niels Borch Jensen Verlag und Druck, Berlin  
Both, Baltic, The Centre for Contemporary Art, Gateshead

2001  
Late Palindromes and some Brown Paintings, Horsens Kunstmuseum  
The Empty Drawing Room / Tegninger, Sønderjyllands Kunstmuseum, Tønder  
Anthony Wilkinson Gallery, London, UK

2000  
The Empty Drawing Room, Kunstverein Göttingen, Göttingen / Oldenburger Kunstverein, Oldenburg  
Palindrome, Bergens Kunstforening, Bergen  
Biographie - 15 Watercolours, Galleri Sølvbegret, Stavanger  
Post Palindrome, Arnstedt & Kullgren, Östra Karup, Schweden

Neue Bilder, Galerie Conrads, Düsseldorf  
Andiamos Interiores, Haugar Vestfold Kunstmuseum

1999

Innocence, Dörrie \* Priess Galerie, Hamburg  
From Innocence, Kleinheinrich Verlag, Münster  
Ten Days in May, Elisabeth Kaufmann, Basel  
Innocence, Galerie Laage-Salomon, Paris, Frankreich

1998

Territorium, Patrick and Beatrice Haggerty Museum of Art, Marquette University, Milwaukee, Wisconsin  
Territorium, Morat Institut für Kunst und Kunstwissenschaft, Freiburg  
Galerie Eleni Koroneou, Athen, Griechenland

1997

Vongole, Malmö Konsthall, Malmö, Schweden  
Dolce, Galerie Susanne Ottesen, Kopenhagen, Dänemark  
Estimation/ Love Letter Headings for Bronte Sisters, Neue Galerie - Staatliche Museen, Kassel  
Radio, Kunsthalle zu Kiel, Kiel  
Biographie, Contemporary Fine Arts, Berlin  
Biographie, Astrup Fearnley Museet for Moderne Kunst, Oslo, Norwegen

1996

Once, La Salle Blanche, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes  
Linguaphone, Anders Tornberg Gallery, Lund  
Sommertid, c/o - Atle Gerhardsen, Oslo, Norwegen  
Neue Bilder, Galerie Conrads, Düsseldorf

1995

Neue Arbeiten, Dörrie \* Priess Galerie, Hamburg  
Love Letter Headings for Bronte Sisters, Galerie Conrads, Düsseldorf  
Von Zeit zu Zeit, Städtische Galerie, Nordhorn  
Museum van Hedendaagse Kunst, Gent

### **Gruppenausstellungen / Group shows (Auswahl / selection)**

2017

SOMMERTAGE, SUMMER DAYS, Serlachius Kunstmuseum Gösta, Mänttä (FI)  
Dit vindarna bär / Whither the Winds, Lunds Konsthall, Lund (SE)

2016

Hemsworth / Jenssen / Tollens / Reed, Thomas Rehbein Galerie, Köln

2014

Taking a Line for a Walk, Zentrum Paul Klee, Bern

2013

Wenn Wünsche wahr werden. Neue Werke treffen auf Klassiker der Sammlung,  
Kunsthalle Emden

2010

The Moderna Exhibition, Moderna Museet, Stockholm, Schweden

2008

Drawing a Tension, Gulbenkian Foundation, Lissabon, Portugal

2007

Weltempfänger, Hamburger Kunsthalle, Hamburg  
Paint it blue - Werke aus der ACT Art Collection / Siegfried Loch, Neues Museum Weserburg, Bremen

2006

Anstoß Berlin, Haus am Waldsee, Berlin

2005

Løvbjergs Almene Fonds Samling, Horsens Kunstmuseum, Horsens

2004

Niels Borch Jensen Galerie & Verlag, Berlin  
Die Sammlung Hanck, museum kunst palast, Düsseldorf  
1. Biennale der Zeichnung, Kunstverein Eislungen, Eislungen  
About Corporeality, Galerie Lelong - Zürich, Zürich

2003

New Abstract Painting, Painting Abstract Now, Abstraktion in der neuen Malerei,

Museum Schloß Morsbroich, Leverkusen

2002

Introduction, Kulturforum Burgkloster zu Lübeck, Lübeck  
Premio Biella per l'incisione 2002, Museo del Territorio Biellese, Biella

2001

Impulser, H.M. Dronning Sonjas Private Kunstsamling, Henie Onstad Kunstsenter, Høvikodden/Oslo  
Arnstedt & Kullgren, Östra Karup  
Reflux: Bergens Kunstforening 1953-2001, Bergen Kunstforening/Bergen Kunsthall, Bergen, Norwegen

2000

ArtWORKS, WHO European Partnership Project to Reduce Tobacco Dependence, The Whitechapel Gallery, London; Traveling exhibition, Europe

1999

Facetter av Nordeuropeisk kunst, Sonderjyllands Kunstmuseum, Toender

1998

Ordet, Storkyrkan, Stockholm, Schweden

1997

Was ist, Deutscher Künstlerbund, Wismar und Rostock  
Zeitgenössische Norwegische Kunst, Museum Folkwang, Essen und Kunsthalle, Rostock

1996

Egne plakater og editioner, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhagen, Dänemark  
Nuevas Abstracciones, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia;  
Palacio de Velazquez, Madrid; Kunsthalle Bielefeld, Bielefeld; Museum of Modern Art, Barcelona  
Ostsee Biennale, Kunsthalle Rostock, Rostock  
Sculptures, Daniel Fusban Kunsthandel, München

1995

Das Abenteuer der Malerei, Kunstverein für Rheinlande, Düsseldorf und  
Württembergischer Kunstverein, Stuttgart  
Malerei, Dörrie \* Priess Galerie, Hamburg

1994

Gilbert Brownstone, Paris, Frankreich  
- og vestenfor mane, 13 norske malere, Astrup Fearnley Museet for Moderne Kunst, Oslo, Norwegen  
Die Sammlung Schyl der Kunsthalle Malmö, Kunsthalle Rostock, Rostock

1993

Den Andra Given, Werke aus Frederik Roos Sammlung, Rooseum, Malmö, Schweden  
Privat, Galleri F 15, Moss, Norwegen  
Olympic Winterland - Meeting with Norwegian Culture, Atlanta; Tokyo; Barcelona; Munich; Lillehammer  
Udsyn - med Moderna Museet ind i 90erne, Kunstforeningen, Kopenhagen, Dänemark  
Maleri, Galleri Susanne Ottesen, Kopenhagen, Dänemark

1992

Tre kunstnere fra Norge, Kunstforeningen, Kopenhagen, Dänemark  
Documenta IX, Kassel  
Eksil, Rogaland Kunstmuseum, Stavanger  
Border Crossings, Barbican Art Centre, London, UK  
All Words Suck, Anders Tornberg Gallery, Lund  
Det Kulturella Landskapet, Palazzo delle Esposizioni, Rom, Italien  
Vereintigt II, Kunsthalle Brandts Klædesfabrik, Odense

1991

Transparencia Azul, Moderna Museet, Stockholm; Museu de Arte de Sao Paulo, Sao Paulo;  
Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro; Museo Nacional de Artes Plasticas, Montevideo;  
Museo de Arte Moderno, Buenos Aires; Museo de Arta Moderno, Bogota; Museo de Arte contemporaneo  
de Caracas, Caracas; Museo Nacional, Lisboa; Charlottenborg, Kopenhagen, Dänemark  
Schwarze Bilder, Galerie Fahnemann, Berlin  
Nordiska Grafikktriennalen II, Norræna Husid / Reykjavik, Island  
The Spirit of The Shaman, Anders Tornberg Gallery, Lund, Schweden  
Polytypi, Galleri F 15, Moss; (1991-92) Nordiskt Konstcentrum, Sveaborg/Helsinki, Finnland

1990

Northlands, The Museum of Modern Art, Oxford; The Douglas Hyde Gallery, Trinity College, Dublin  
About round, round about, Anders Tornberg Gallery, Lund

1989

Det grønne mærke, Nordiskt Konstcentrum, Sveaborg/Helsinki, Finnland

1988  
8 fra Norge, Henie-Onstad Kunstsenter, Hovikodden/Oslo, Norwegen  
Unknown North, Dörrie \* Priess Galerie, Hamburg  
Fern nordiska temperament, Rooseum, Malmö, Schweden

1987  
Borealis 3, Malmö Konsthall, Malmö, Schweden  
100th Anniversary Exhibition, Kunstnernes Hus, Oslo, Norwegen  
Jubileumsutstilling, Galleri F15, Moss

1986  
Vankelmod, Galleri Lars Bohman, Stockholm, Dänemark  
Norwegian Contemporary Art, Galleri Lang, Malmö, Schweden  
N/Borealis, DAAD-Galerie, Berlin

1985  
Olav Christopher Jenssen og Dagfinn Knudsen, Galleri F15, Moss, Norwegen  
Scandinavische Grafik, Scanart, Berlin  
Wangs Kunsthandel, Oslo, Norwegen

1984  
Martin Luther, Hammerlunds Kunsthandel, Oslo, Norwegen  
Eröffnungsausstellung, Galerie Wissarth, Berlin

1983  
Fern Unge Ute, Galleri Riis, Trondheim, Norwegen

1982  
Tegning, Kunstnernes Hus, Oslo, Norwegen

1977-85  
Statens Kunstutstilling, Kunstnernes Hus, Oslo, Norwegen

### **Auszeichnungen / Awards**

2005  
Iserlohner Kunstpreis

2001  
Henrik Steffens Preis /Alfred Töpfer Stiftung)  
Willa Brandt Preis

1998  
Prins Eugenes Medalje

1983  
Norges Kunst- og Antikvitethandlers Forenings Pris

### **Sammlungen / Collections (Auswahl/Selection)**

Museum of Modern Art, New York, USA  
The National Museum of Art, Architecture and Design, Oslo, Norway  
Sørlandets Kunstmuseum, Oslo, Norway  
Astrup Fearnley Museum of Modern Art, Oslo, Norway  
Rogaland Kunstmuseum, Stavanger, Norway  
Northern Norway Art Museum, Tromsø, Norway  
Karin & Jules Schyls Donation, Malmö Konsthall, Sweden  
Malmö Museum, Sweden  
Gothenburg Museum of Art, Sweden  
Esbjerg Museum of Art, Denmark  
Horsens Art Museum, Denmark  
The Henna and Pertti Niemistö Art Foundation, Ars Fennica, Tavastehus Kunstmuseum, Finland  
Museum of Contemporary Art Kiasma, Helsinki, Finland  
Berliner Bank Gesellschaft, Berlin, Germany  
Deutsche Bank AG, Frankfurt, Germany  
Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany  
Kunsthalle zu Kiel, Germany  
Kunsthalle Rostock, Germany  
Kupferstichkabinett, Staatliche Museen zu Berlin, Preussischer Kulturbesitz, Berlin, Germany  
Kunstmuseum Bonn, Germany  
Staatliche Museen Kassel – Neue Galerie, Germany  
Saarlandmuseum, Moderne Galerie, Saarbrücken, Germany  
Sammlung Mondstudio, Bad Homburg, Germany

Marta Herford, Herford, Germany  
Städtisches Museum Abteiberg, Mönchengladbach, Germany  
Musée des Beaux-Arts de Nantes, France  
Fonds National d'Art Contemporain, Puteaux, France  
Busch-Reisinger Museum, Harvard University, Cambridge, MA, USA  
City Bank Art Collection, New York, USA  
British Museum, London, UK  
Centro Cultural de Arte Contemporáneo, Mexico City, Mexico  
Bibliothèque Nationale, Département des Estampes, Paris, France  
Collection Centre Pompidou, Paris, France  
FRAC Auvergne, France

## **Presse**