

## Stephan Melzl

### Biographie

1959  
geboren in Basel / born in Basle

1979

Matura am Humanistischen Gymnasium Basel / Matura at Humanistischen Gymnasium, Basle

1980  
Kunstgewerbeschule Basel / Vocational School for Art, Basle

1981-86  
Studium an der Hochschule für Bildende Künste, Städelschule, Frankfurt/M. / study at Städelschule, Frankfurt/M.

1985  
Arbeitsaufenthalt in Wien / working residence in Vienna

lebt und arbeitet in Frankfurt/M. und Basel / lives and works in Frankfurt/M. and Basle

#### Stipendien / Scholarships

2005  
Arbeitsstipendium der Stiftung Kunstfonds

1997  
Arbeitsstipendium, Hessische Kultur GmbH

1996  
Künstlerhaus Schloß Balmoral, Bad Ems

1995  
Frankfurter Künstlerhilfe

1994  
Atelierstipendium in New York, Hessische Kulturstiftung

#### Einzelausstellungen / Solo Shows (Auswahl / Selection)

2018  
Flugschau, Museum Franz Gertsch, Burgdorf, CH  
Stephan Melzl, Thomas Rehbein Galerie Köln

2016  
Stephan Melzl, Nicolas Krupp Contemporary Art, Basel, CH

2015  
Stephan Melzl, DEAR FUTURE ME, Brüssel, BE

2014  
Stephan Melzl. Superhero, Pinakothek der Moderne, München  
Stephan Melzl, Thomas Rehbein Galerie, Köln

2012  
Stephan Melzl, Thomas Rehbein Galerie, Köln

2010  
Stephan Melzl, Thomas Rehbein Galerie, Köln

2009  
Stephan Melzl, Loock Galerie, Berlin

2008  
Stephan Melzl, Thomas Rehbein Galerie, Köln

2006  
Thomas Rehbein Galerie, Solo Project VOLTAshow02, Basel

2005  
Thomas Rehbein Galerie, Köln

2003  
Galerie Martina Detterer, Frankfurt

2002  
Kunstverein Freiburg, Freiburg (mit Martin Wehmer)

2001  
Stephan Melzl, Thomas Rehbein Galerie, Köln

2000  
Galerie Lindig in Paludetto, Nürnberg

1999  
Galerie Martina Detterer, Frankfurt/M.

1997  
Galerie Martina Detterer, Frankfurt/M.

1996  
Albrecht Dürer Gesellschaft / Der Nürnberger Kunstverein

1995  
Galérie Gilles Peyroulet, Paris (mit Max Mohr)

1993  
Galerie Martina Detterer, Frankfurt

1990  
Forum Sparkasse, Frankfurt

### **Gruppenausstellungen / Group Shows (Auswahl / Selection)**

2016  
de Lirio - Raritätenladen Vol. I, Galerie Braubach five, Frankfurt a. M.

2015  
META META. Melzl/Jacob/Haas/Erdelemeier/Cardone, Thomas Rehbein Galerie, Köln  
50 JAHRE PIN. Eine Auswahl aus der Staatlichen Graphischen Sammlung München, Pinakothek der Moderne, München  
Le Souffleur - Schürmann trifft Ludwig, Ludwig Forum Aachen, Aachen  
Face to Face, Galerie Bob van Orsouw, Zürich

2013  
kleine formate, Galerie Martina Detterer, Frankfurt a. M.

2012  
Grün, Galerie Klaus Gerrit Friese, Stuttgart

2011  
kleine formate, Galerie Martina Detterer, Frankfurt a. M.  
MMK 1991 - 2011. 20 Jahre Gegenwart, Jubiläumsausstellung, MMK, Frankfurt a. M.  
La Vallée Patibulaire, Gustav-Müller-Str. 18, Berlin  
Viel Lärm um Alles - Barockes in der zeitgenössischen Kunst, Haus für Kunst Uri, Altdorf

2010/2011  
Sammlungspräsentation, Pinakothek der Moderne, München

2010  
kleine formate, Galerie Martina Detterer, Frankfurt a. M.  
Teddybär und Damenschuh. Alltägliche Objekte in Zeichnungen des 20. Jahrhunderts, Kunstmuseum Basel

2009

Mehr als ein T-Shirt, Bielefelder Kunstverein

Die Gegenwart der Linie, Pinakothek der Moderne, München

Golden Agers & Silver Surfers. Das Bild des Alter(n)s in der zeitgenössischen Kunst, Kunsthaus Baselland, Muttenz

2007

Tierisch, Haus der Kunst, Altdorf

2006

Neuerwerbungen, Pinakothek der Moderne, München

2005

Spinnwebzeit, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt a. M.

Mit Bleistift - Zeichnungen aus dem Städel, Städtisches Kunstinstitut, Frankfurt a. M.

See History 2005. Der private Blick, Kunsthalle Kiel, Kiel

2004 – 05

Kleine Formate, Galerie Martina Detterer, Frankfurt/M.

2003

deutschemalereizweitausenddrei, Frankfurter Kunstverein, Frankfurt/M.

2002

Holland-Schweiz 3:2, Kunsthalle Palazzo, Liestal (Schweiz)

2001

Frankfurter Kreuz, Schirn Kunsthalle Frankfurt/M.

2000

No.site.specific, Mellow Birds, London

New York? New York, Amerika Haus, Frankfurt/M.

Kleine Formate, Galerie Martina Detterer, Frankfurt/M.

1998

Libera-Mente, Fondazione Contemporanea di Bologna, Comune di Cesena

DACH, Galerie Krinzinger im Bengerpark Bregenz

1997

Am Nerv der Zeit, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden

twist, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris

Augenzeugen, Kunstmuseum Düsseldorf im Ehrenhof

1996

Pittura, Castello di Rivara, Italien

Views from Abroad, das Museum für Moderne Kunst, Frankfurt im Whitney Museum, New York

1995

The Mutated Painting, Galerie Martina Detterer, Frankfurt

Auf Papier, Schirn Kunsthalle, Frankfurt; Berlinische Galerie, Berlin; Museum der Bildenden Künste, Leipzig

Hortus Conclusus, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt

Kunsthalle Palazzo, Liestal (Schweiz)

1994

Panorama, Galerie Martina Detterer, Frankfurt

Galerie Jousse Seguin, Paris

Kunsthalle Palazzo, Liestal (Schweiz)

Galerie Laure Genillard, London

Szenenwechsel VI, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt

1993

Szenenwechsel III, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt

A Corps Perdu, Galerie Guillaume Daepfen, Basel

1992

Foregrounds and Distances, Galleria dei Serpenti, Rom

Kunst in Frankfurt - Medium Zeichnung, Kunstverein, Frankfurt und Jahrhunderthalle, Hoechst

1991

Galerie Ulrike Zumtobel, Wien

Vom Röstigraben, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden

Galerie Martina Detterer, Frankfurt

1990

Neue Tendenzen, Hallen für Kultur, Frenkendorf (Schweiz)

1987-88  
Forum Junger Kunst, Kunsthalle Baden-Baden  
Württembergischer Kunstverein, Stuttgart

1986  
Schöne Kunst 1986, Frankfurt, Elbestraße

### **Werke in öffentlichen Sammlungen / Works in Public Collections**

Museum für Gegenwartskunst, Basel  
Museum für Moderne Kunst, Frankfurt  
Pinakothek der Moderne, München  
Städelsches Kunstinstitut, Frankfurt  
Sammlung Dohmen, Aachen  
Sammlung Goetz, München  
Sammlung Schürmann, Aachen  
Deutsche Bank AG, Frankfurt  
Kanton Basel  
Land Rheinland-Pfalz  
Bundessammlung zeitgenössischer Kunst  
SØR Rusche Sammlung Oelde/Berlin

## **Presse**

### **Publikationen / Publications**

#### **Kataloge / Catalogues (Auswahl / Selection)**

2018  
Flugschau, Wesle, Anna (Hg.), Stephan Melzl, Kabinett Edition No. 8, modo Verlag, Freiburg i. Br.

2014  
Schwenk, Bernhart, Pinakothek der Moderne München (Hg.), DISTANZ Verlag

2011  
Viel Lärm um Alles –Barockes in der zeitgenössischen Kunst, Zürcher, Barbara / Z'Graggen, Bruno (Hg.), Haus für Kunst Uri

2009  
Mehr als ein T-Shirt , Thiel, Thomas (Hg.), Bielefelder Kunstverein

2006  
Meistermaler, 9. Rischart\_Projekt München 06, Salon Verlag

2003  
deutschemalereizweitausenddrei, Schafhausen, Nicolaus (Hg.), Frankfurter Kunstverein  
Paludetto

2002  
Holland – Schweiz 3:2. Zeitgenössische Malerei, Gieles, Hans/ Züricher, Barbara (Hg.), Kunsthalle Palazzo, Liestal  
Stephan Melzl, Strauss, Dorothea (Hg.), Kunstverein Freiburg

1998  
Libera mente. La figurazione del sentimento, Rubbini Alice/Weiermair, Peter (Hg.), Cesena

1996  
Pittura, Paludetto, Franz (Hg.), Castello di Rivara, Rivara  
Views from Abroad. Die Entdeckung des Anderen, Ammann, Jean-Christophe/ Weinberg, Adam D. (Hg.), Whitney Museum of  
American Art, New York  
Stephan Melzl, Katalog, Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main  
Stephan Melzl, Künstlerhaus Schloß Balmoral

1994  
Alex Hanimann. Stephan Melzl. Bessie Nager, Kunsthalle Palazzo, Liestal

1992  
Medium Zeichnung, Frankfurter Kunstverein zu Gast in der Galerie Jahrhunderthalle Hoechst

### **Artikel / Articles (Auswahl / Selection)**

[Stephan Melzl - Kunst muss künstlich sein, Weber, Grit, in: Kunst Bulletin, 6/2016](#)

Der Täufer mit dem Marx-T-Shirt, Heim, Christoph, Basler Zeitung, 18. Mai 2016

Virtuoser Leinwand-Held, Oswald, Chrischa, [www.ad-magazin.de](http://www.ad-magazin.de), 30.09.2015

Paintings by Swiss-born artist Stephan Melzl on view at Pinakothek der Moderne, München, [www.artdaily.org](http://www.artdaily.org), 13. September 2014

Schrille Brüche. Die Pinakothek der Moderne in München ehrt den Maler Stephan Melzl - zu Recht, Knapp, Gottfried, Süddeutsche Zeitung, Feuilleton, 3. September 2014

Stephan Melzl. Superhero, Sammlung Moderne Kunst in der Pinakothek der Moderne, München, [www.art-in.de](http://www.art-in.de), 20.08.2014

[Haus für Kunst - Barockes trifft auf zeitgenössische Kunst, Regli, Martina, \[www.urnerwochenblatt.ch\]\(http://www.urnerwochenblatt.ch\), 18. Juni 2011](#)

Zwischen Kniefall und Unfall, Kölnische Rundschau, 06. Oktober 2010

[Das Kammerspiel der Teenage-Elfen, \[www.artnet.de\]\(http://www.artnet.de\), September 2010](#)

Albern am Abgrund. Frankfurter Maler in der Ausstellung „deutschemalereizweitausenddrei“. Frankfurter Rundschau, April, 2003

Wenn die Luftballons zerplatzen. Arbeiten von Stephan Melzl und Michael Reiter in der Frankfurter Galerie Martina Detterer, FAZ, April, 2003

Stephan Melzl, Literaturen, März 2003

Malerei hoch zwei, Der Spiegel, Hamburg, Nr. 3, Januar, 2003

Verunsicherung. Martin Wehmer und Stephan Melzl, Bauermeister, Volker, Badische Zeitung, Oktober, 2002

Kühle Gefühle, zarte Abgründe. Malerei in Freiburg, Simon, Stefan, Südkurier, Oktober 2002

Stephan Melzl/Martin Wehmer im Kunstverein (Freiburg), Roeschmann, Dietrich, Kunst-Bulletin, November 2002

Farbe und Realität. Martin Wehmer und Stephan Melzl im Freiburger Kunstverein, Umlauf, Karsten, Kultur Joker, Oktober 2002

Herr Freud lässt grüßen. Stephan Melzl mit neuen Arbeiten in der Galerie Thomas Rehbein, Wirth, Heidrun, Kölnische Rundschau, Juli 2001

Stephan Melzl, Zürcher, Barbara, du, Heft Nr. 716, 2001